



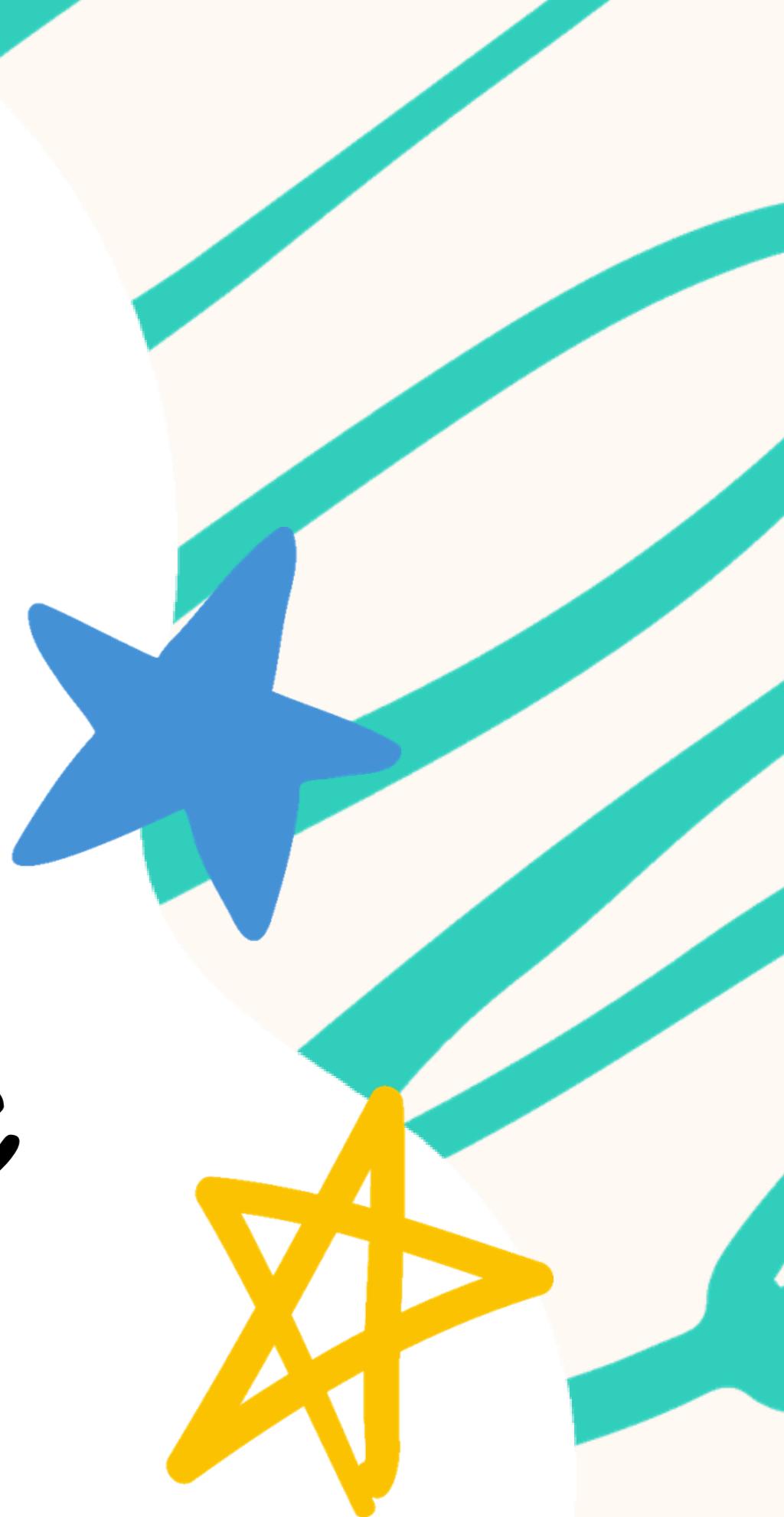
PROGRAMA  
TOY TOY  
TEATRO MUSICAL  
INFANTIL



PAOCC

Programa de Apoyo a  
Organizaciones Culturales  
Colaboradoras

# Dossier 2025 Programa Toy Toy de teatro musical



**Plan de gestión 2025 de Tap Jazz Center**, financiado por el Programa de apoyo a organizaciones culturales colaboradoras, Convocatoria Larga Trayectoria 2025, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.



# Sobre Tap Jazz Center

Organización cultural colaboradora. Providencia, Santiago, Chile.

**Tap Jazz Center ([www.tapjazzcenter.cl](http://www.tapjazzcenter.cl)) es una organización cultural**, orientada a la enseñanza de artes escénicas, a la generación de productos culturales/artísticos para diversos públicos y a la gestión cultural (formulación y gestión de proyectos artístico-culturales, asesoría en materia cultural).

**Nuestra metodología se basa en el cariño y el apoyo**, aquí no importa si sientes que no tienes condición física o sientes que no tienes talento. Acá lo importante es que tengas ganas y quieras formar parte de esta familia.

**Ofrecemos programación para niñas(os) y para adultas(os)**, y buscamos favorecer el acceso e implicación activa de los públicos por medio de la realización de clases de danza, clases de teatro, experiencias musicales, exhibiciones artísticas y actividades de mediación.

**Nuestro espacio cultural se especializa en atender niñas, niños, jóvenes, adultas y adultos que están buscando algo**, y que no logran encontrar en el resto de sus actividades y/o interacciones con la sociedad. Gente que ha sido rechazada en otros ámbitos, que ha fracasado en otras danzas y/o que ha sufrido violencia emocional en otros procesos, en Tap Jazz Center tiene un espacio asegurado.

# Presentación del Programa

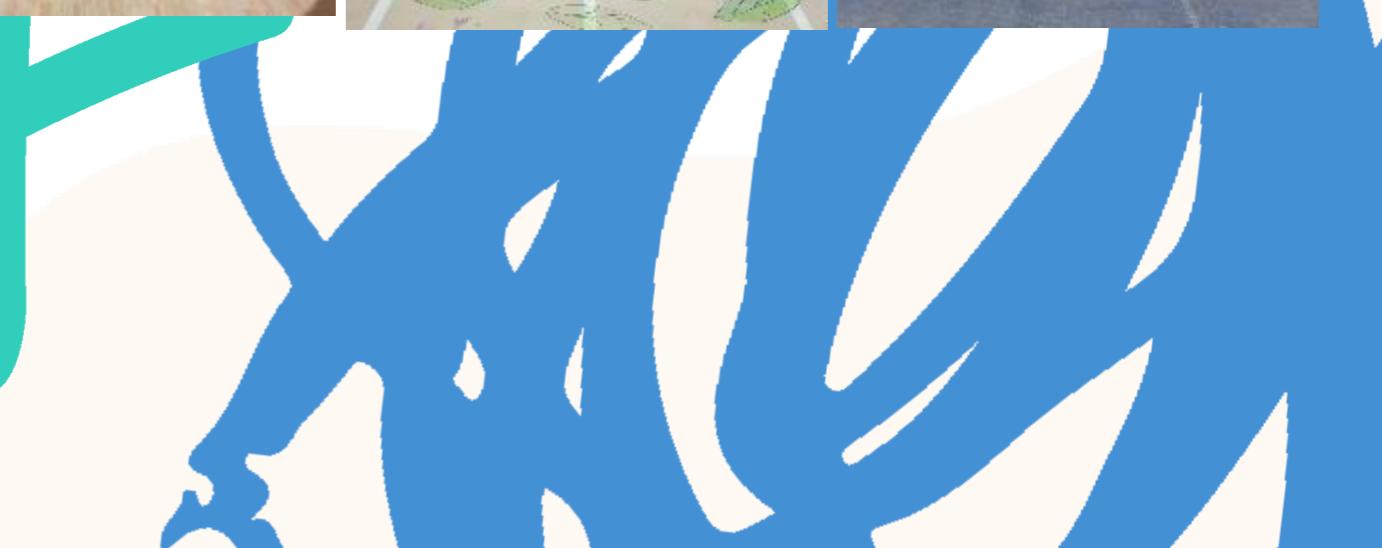


El Taller de teatro musical Toy Toy es una experiencia infantil, producto exclusivo de Tap Jazz Center, basado en la infancia de nuestra directora Artística María José López y conceptualizado por nuestro director Ejecutivo Joshua Carvacho.

Está **protectido intelectualmente mediante Certificado 2022-A-5568** del 20 de junio de 2022, otorgado por el Departamento de Derechos Culturales del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Toy Toy es una experiencia presencial para niñas(os) en edad prescolar. Cada experiencia dura cinco días. En esa semana se monta una obra musical. Dicho montaje se realiza a través de juegos y actividades guiados por María José López, quien guía a las(os) niñas(os) para que participen. Ellas(os) tienen la oportunidad de bailar, actuar, cantar, hacer manualidades, y ver películas. Junto con el equipo, las(os) niñas(os) participan en la creación de los diálogos, escenografía, y parte de los vestuarios de la obra.

El taller puede terminar con la filmación de una película o una presentación abierta a los apoderados y familiares (en caso de contar con un espacio tipo teatro).



Para establecimientos educaciones, como jardines infantiles y colegios, manejamos una modalidad de Toy Toy que se realiza en conjunto con los equipos docentes.

La idea es contar con el apoyo de los equipos docentes para el montaje, tanto en la selección del tema de la obra (que puede ir en línea con las actividades regulares de su establecimiento), como en el manejo en sala durante las sesiones del taller, como en la preparación de escenografía, comunicación con las(os) apoderadas(os) y otras materias de producción.

**Toy Toy ya ha visitado más de 10 instituciones entre 2023 y 2024: JI Ayekantún (Santiago), colegio Guillermo Zañartu (Ñuñoa), JI PequeArte (Macul), JI Cambridge (Providencia), JI Esperanza (Macul), JI Arcoiris (La Granja), JI Pequeño Colibrí (Pudahuel), JI Verde Bosque (La Granja), Escuela de Lenguaje Palabras Mágicas (Quinta Normal), Centro Cultural Caso Dubois (Quinta Normal), Centro Cultural de San Joaquín**

¿En qué consiste llevar Toy Toy a mi establecimiento?

A través de las actividades entretenidas buscamos equilibrar y dar contención a las(os) niñas(os), lo que apoyará la labor de los equipos de educadoras(es) del establecimiento.

**Buscamos que los equipos docentes puedan nutrirse de nuestra experiencia en materias artísticas y puedan recoger ideas y juegos que posteriormente podrán implementar en sus actividades regulares.**

Programa Toy Toy para jardines infantiles y colegios

# Programa Toy Toy para jardines infantiles y colegios

## ¿En qué consiste llevar Toy Toy a mi establecimiento?

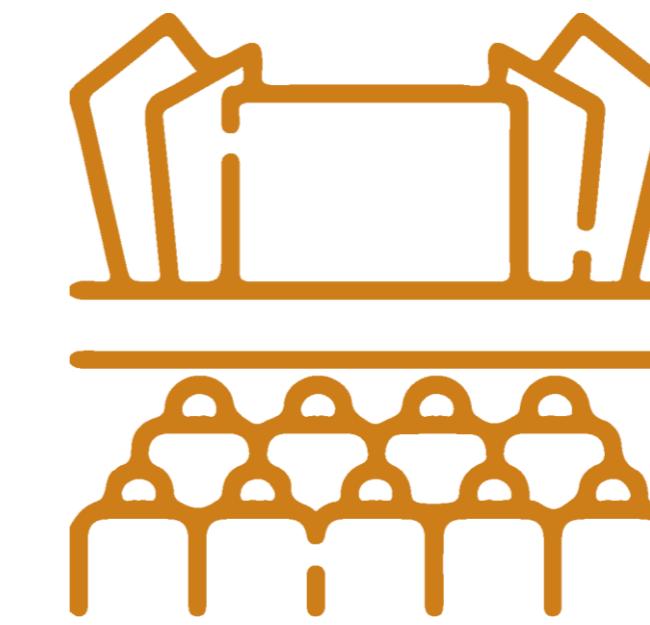


**La experiencia Toy Toy parte con un acercamiento y una reunión** entre nuestro equipo y los equipos docentes del establecimiento educacional donde se planifica la actividad (fechas, horarios, comunicaciones, temáticas, reglas del establecimiento etc.).

El equipo Tap Jazz **se adapta** a las necesidades del establecimiento respetando **horarios, normas y costumbres**



Al proceso de inscripción, Tap Jazz puede proveer formatos para informar a las(os) apoderadas(os) sobre lo que se va a realizar



**En la semana de realización de la actividad montamos una obra** en conjunto con las(os) niñas(os) y los equipos de educadoras(es). Por nuestra parte asiste la tía María José + un equipo de ayudantes de Tap Jazz y por parte del establecimiento se necesita personal en aula.

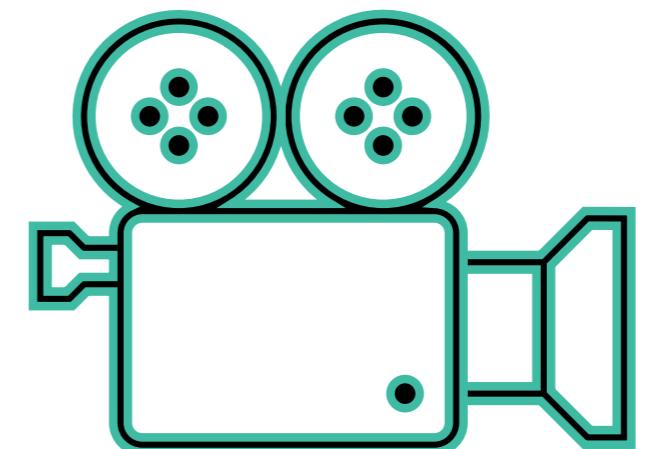
**En caso de ser necesario, se llevan actividades alternativas preparadas en caso de que haya niñas(os) que no quieran participar de la actividad principal**



**Durante el programa son las(os) mismas(os) niñas(os)** quienes participan, a través de actividades guiadas por el equipo Tap Jazz, de la creación y producción de la obra, participando en la creación de diálogos, preparando la escenografía, grabando voces, fabricando algunas piezas de vestuario, etc.

Tap Jazz cuenta con un repositorio de vestuario y accesorios con los que se completa la producción.

¿En qué consiste llevar Toy Toy a mi establecimiento?



**La obra que se monta durante la semana y se graba una película** el mismo día viernes de finalización del programa. Con las tomas de filmación se genera un producto audiovisual que se le entrega a los establecimientos.

En el caso en que exista disponibilidad de un espacio tipo teatro, el programa puede finalizar con una presentación en vivo a las familias



Programa Toy Toy para jardines infantiles y colegios

# Equipo docente Tap Jazz

Programa Toy Toy de teatro musical



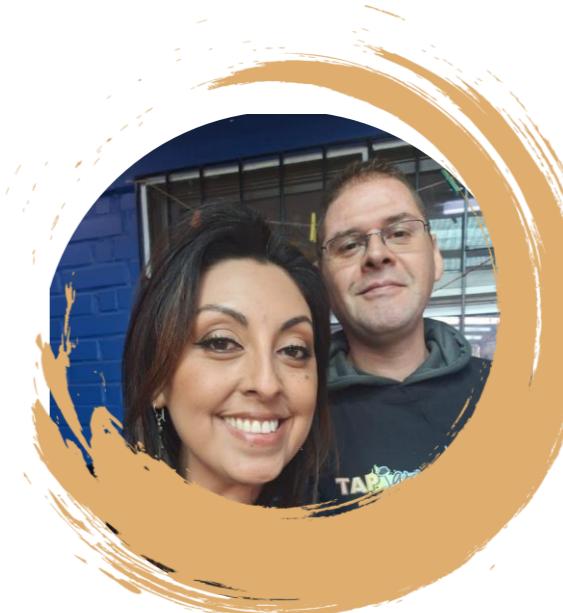
## MARÍA JOSÉ LÓPEZ

Bailarina, Coreógrafa, Profesora, Directora Artística de Tap Jazz Center y Profesora Principal del Programa de Teatro Musical Toy Toy. Con más de 20 años de trayectoria, se especializa en las disciplinas de Zapateo Americano (tap) y Jazz Dance. Como profesora ha concentrada mayormente sus esfuerzos en la enseñanza de niñas, niños y adolescentes y en el trabajo integral con alumnos con problemas de comportamiento (dislexia, bulling, otros), y alumnos discapacitados (física y mentalmente). Se especializa en el trabajo con niñas y niños y su metodología ha sido probada además de Tap Jazz Center, en diversos colegios, jardines infantiles y academias de danza. El programa Toy Toy se basa en los juegos y actividades que ella realizaba cuando niña



## VALERIA LANDA

Intérprete en danza.  
Monitora de actividades en sala equipo Toy Toy



## PAULO ZENTENO

Sonidista y productor audiovisual. Encargado de producción audiovisual equipo Toy Toy



## PATRICIO RIVERA

Actor. Monitor de actividades den sala equipo Toy Toy



## RICARDO RAMOS

Intérprete en danza.  
Monitor de actividades en sala equipo Toy Toy



## STEFANÍA GUZMÁN

Ingeniera comercial.  
Encargada de redes y difusión equipo Toy Toy

# Contacto

Programa Toy Toy de teatro musical



Conversemos!



@tapjazzcenter



@tapjazzcenter



@tapjazzcenter



<https://tapjazzcenter.cl/>



Canal de YouTube con registros Toy Toy

[https://www.youtube.com/playlist?list=PLuULzXcckgKYuEH\\_TA8h4Ckj5PnXOZ7E0](https://www.youtube.com/playlist?list=PLuULzXcckgKYuEH_TA8h4Ckj5PnXOZ7E0)



PROGRAMA  
**TOY TOY**  
TEATRO MUSICAL  
**INFANTIL**

