



Planificación experiencia lúdica

Educadora Responsable	: Katherine Núñez Arriagada
Técnico responsable	: Maryorie Iturra, Fernanda Pérez y Thalia San Martín
Periodos de Ejecución	: 12 al 16 mayo 2025
Contenidos	: Experiencia central lúdica integral
Tipos de Experiencia	: Variable.
Nivel	: Sala cuna heterogénea.
Valor transversal	: Amor: es un valor que induce el bienestar del otro se basa en los fundamentos de la afectividad, en las relaciones interpersonales que se mantienen en forma de amistad.

Sugerencia Aprendizaje:

Inicio:	<p>Las experiencias de aprendizaje propuestas estarán a cargo de un adulto cada día el que dispondrá del ambiente y material previamente preparado, de manera en que los niños y niñas obtengan variadas alternativas de selección permitiendo su exploración, observación e indagación, descubriendo nuevos aprendizajes según sus necesidades e intereses personales.</p> <p>El adulto invitara a los niños y niñas a la experiencia mediante canciones, técnicas llamativas y lúdicas logrando así captar su atención para ubicarse en el sector adecuado según la experiencia propuesta y entregar orientaciones y/o realizar los acuerdos necesarios para un buen desarrollo del juego a desarrollar.</p>
Desarrollo:	<p>Ya entregadas las orientaciones y tomados los acuerdos, los adultos presentes se unirán a la experiencia siendo en todo momento entidades mediadoras y facilitadoras de aprendizajes, el adulto a cargo dispondrá de los materiales a ser utilizados e indicará el modo de juego según la experiencia de aprendizaje propuesta para el día (juego grupal o subgrupos según corresponda)</p> <p>Los adultos a su vez realizarán una interacción y observación constante para una posterior evaluación según el indicador de logro extraído de objetivo de aprendizaje semanal.</p>
Finalización:	<p>Cuando los niños y niñas ya pierdan el interés y concentración o se termine el juego realizado, el adulto a cargo cantara o generara una dinámica para llamar la atención de los párvulos, esto generará preguntas de retroalimentación en base al foco de observación del objetivo de aprendizaje de la semana y así generar un registro de observación.</p> <p>Posteriormente y a través de canciones los niños y niñas junto a los adultos reorganizarán la zona y el material utilizado, generando conciencia y continuidad de la rutina diaria.</p>



Planificacion experiencia ludica

Eje	Ámb	Objetivo de aprendizaje	Objetivos de aprendizaje transversal	Experiencia de lúdica	Recursos	Indicador o foco de observación
Experiencia lúdica integral “ Semana del arte”	Comunicación integral	Lenguaje artístico OAE 4. Manifestar sus preferencias por recursos expresivos presentes en piezas musicales, visuales, y escénicas, a través de gestos, movimientos, palabras, entre otros.	Corporalidad y movimiento: OA4. OAE4. Ampliar sus posibilidades de exploración sensorio motriz, adquiriendo control de presión palmar voluntaria tomando objetos y pasándolos de una mano a la otra.	12/05/2025 (adulto a cargo _____) CARTELES TRAIOS DESDE EL HOGAR ARTISTICOS CON BASE A GABRIELA MISTRAL: El adulto a cargo a través de canciones invitará a los niños y niñas a tomar asiento en la orilla de la pared sobre el tatami, de manera lúdica recordará las normas de convivencia y descubrirá un contenedor tapado con una tela, dentro de este se encontraran diversos carteles enviados desde el hogar, los observaremos y cantaremos cancones asociadas a Gabriela mistral, finalizaremos llevando los carteles a una zona de exposición.	Carteles de expresión artista enviados desde el hogar.	1.gesticula o crea movimiento según la experiencia realizada.
				13/05/2025 (adulto a cargo Fernanda) VIDEOS Y RONDAS DE GABRIELA MISTRAL: El adulto a cargo a través de canciones invitará a los niños y niñas a tomar asiento en la orilla de la pared sobre el tatami, de manera lúdica recordará las normas de convivencia y se explicara que nos dirigiremos al hall del jardín infantil donde jugaremos con otros niños y niñas en diferentes rondas , finalizaremos observando un video grupal de rondas de Gabriela mistral .	Proyector, telón .	2.manifiesta verbalmente o se expresa gestualmente en relación a su gusto o disgusto de la actividad propuesta o pieza musical.
				14/05/2025 (adulto a cargo Katherine) DIBUJEMOS CON LAPIZ DE MANERA LIBRE CON MUSICA DE GABRIELA MISTRAL: El adulto a cargo a través de canciones invitara a los niños y niñas a tomar asiento en sus sillas ubicadas frente a sus mesas, de manera lúdica recordara las normas de convivencia y descubrirá un contenedor tapado con una tela, dentro de este se encontraran lápices de colores los que se iran extrayendo y se verbalizaran sus colores, posteriormente se invitara a los niños y niñas a pasar a las mesas previamente preparadas con papel blanco para expresarse libremente escuchando música de rondas de Gabriela mistral, finalizaremos reorganizando el aula.	Cartulinas, lápices de colores.	3.Participa de la actividad creando movimientos según lo solicitado por el adulto y las instrucciones entregadas
				15/05/2025 (adulto a cargo Tía Maryori) EXPRESION CON TEMPERA CON MUSICA DE GABRIELA MISTRAL: El adulto a cargo a través de canciones invitara a los niños y niñas a tomar asiento en sus sillas ubicadas frente a sus mesas previamente cubiertas con papel craff o cartulinas, de manera lúdica recordara las normas de convivencia y descubrirá un contenedor tapado con una tela, dentro de este se encontraran diversos tipos de pinceles, esponjas, platos con tempera y timbres, el adulto mostrara los elementos y a su vez demostrara como podemos utilizarlos, a continuación se les facilitaran los materiales y se invitara a los niños y niñas a expresarse libremente escuchando música de rondas de Gabriela mistral, finalizaremos reorganizando el aula	Paleógrafo, tempera, pinceles o brochas con formas, timbres, platos, temperas.	
				16/05/2025 (adulto a cargo Tía Thalía) CREACION DE AVIANES DE PAPEL : El adulto a cargo a través de canciones invitara a los niños y niñas a tomar asiento en el tatami para explicarles que iremos al hall del jardín a una actividad grupal, mediante marchas nos dirigiremos a este donde se encontrara el ambiente previamente organizado para plasmar mensajes en trazos de papel y posteriormente crear un avión o barco y así jugar entre todos.	Papel, lápices.	



Planificacion experiencia ludica