



Colegio Nueva era Siglo XXI – La Florida
Departamento de Artes y Música.
Semana de la educación artística 2024

Actividades Semana de la educación artística (SEA) 2024

Lunes 13 a viernes 17 de Mayo



Av. La Florida 10139, La Florida, Santiago de Chile / Teléfonos:(56-2) 22108119

Depto. Artes y Música

Michelle Urqueta
Francisco Sutherland
Sergio Pinilla
José Carpintero

Proyecto transversal: SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA 2024



¿Qué es la SEA?

La Semana de la Educación Artística (SEA) es una celebración internacional impulsada por la UNESCO, que busca sensibilizar sobre la importancia de la educación artística y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social. Se adhieren a la celebración 2024 el Ministerio de educación, Ministerio de cultura, las artes y el patrimonio del gobierno de Chile, Universidad de Chile, centro cultural Balmaceda Arte Joven y la FOJI (fundación de orquestas juveniles e infantiles de Chile).

En Chile la SEA se celebra desde el año 2013. En sus inicios todas las actividades se concentraban en una semana de celebración aunque, desde hace unos años, se convirtió en un proceso extendido que se despliega durante todo el resto del año.

A través del sitio web, que permanece activo durante todo el año, las diferentes instituciones registradas pueden contactarse entre ellas, compartir noticias, videos, entrevistas y materiales pedagógicos relacionados con la educación artística y compartir las actividades de sus instituciones.

Objetivos generales en nuestra comunidad:

- Valorar la educación artística.
- Propiciar espacios extracurriculares para el desarrollo de actividades artísticas.
- Generar espacios de convivencia y trabajo entre estudiantes de variados cursos en torno a una disciplina artística, compartiendo conocimientos y habilidades.
- Reflexionar acerca de nuestro quehacer artístico en comunidad.

Objetivos específicos según orientaciones 2024 de la SEA:

- Generar espacios de encuentro para la creación artística colectiva.
- Crear y fortalecer vínculos, desarrollando la empatía, amistad y compañerismo.
- Propiciar un ambiente alegre para el trabajo creativo y de expresión de ideas.
- Compartir lo creado, dando cuenta de nuestros procesos mediante bitácoras.
- Generar conciencia de nuestro rol comunitario, interpersonal, contextual y democrático.
- Valorar el trabajo colaborativo, tomando en cuenta los acuerdos y desacuerdos, diálogos, reflexiones y anécdotas.

Descripción de actividades

1. **“Pasacalle” interno:** Acto de apertura de la SEA 2024. Estudiantes de algunos cursos junto al taller de percusiones, entre otros estudiantes, realizan un pasacalle con música, figurines enmascarados y pancartas alusivas al valor del arte y el *“compartir la alegría de crear”*. Se comenzará el recorrido en siglito para luego ir al patio de básica y finalmente al patio de enseñanza media, culminando minutos antes del primer recreo. Se solicita liberar antes a los estudiantes que participarán activamente del pasacalle (se enviarán nóminas) desde la segunda hora del primer bloque (9:00) para dirigirse al salón multiuso a preparar la actividad. Por último, para todos los otros cursos se solicita puedan dejar salir a los estudiantes de sus salas para presenciar el pasacalle cuando lo escuchen pasar y luego pueden volver a entrar.

Momento de **preparación:** Jueves 9:00 en salón multiuso y sala de música.

Momento de **pasacalle:** 9:45 10:30.

Lugar: Patios de pre-básica, básica y media.

Profesores a cargo: Departamento de artes.



2. **Collage gigante:** En base a una hoja de oficio por estudiante generar un collage de gran tamaño mediante la colaboración de todos (kínder a 4to medio) los cursos. El día miércoles, durante la primera hora pedagógica (8:15 - 9:00), todos los estudiantes recibirán un papel que deben ir dibujando y/o coloreando con una temática, motivo, esquema de colores, frases alusivas a la SEA y al arte, etc. Se entregará un Power Point de guía para apoyar e inducir los trabajos. Tras finalizar, dejar las hojas en inspección de enseñanza media y sala de profesores de básica según cercanía de su curso.

El día jueves se comenzará el trabajo de ensamble: Durante el día cada Profesor de enseñanza media debe llevar a su curso con stickfix y pegar a lo menos 10 hojas por estudiante. Mediante la colaboración será un trabajo rápido y ameno.



Momento: **1ra etapa:** miércoles 8:15 – 9:00.

2da etapa: jueves entre 10:50 a 14:00 hrs.

Lugar: Detrás el escenario, sector baños.

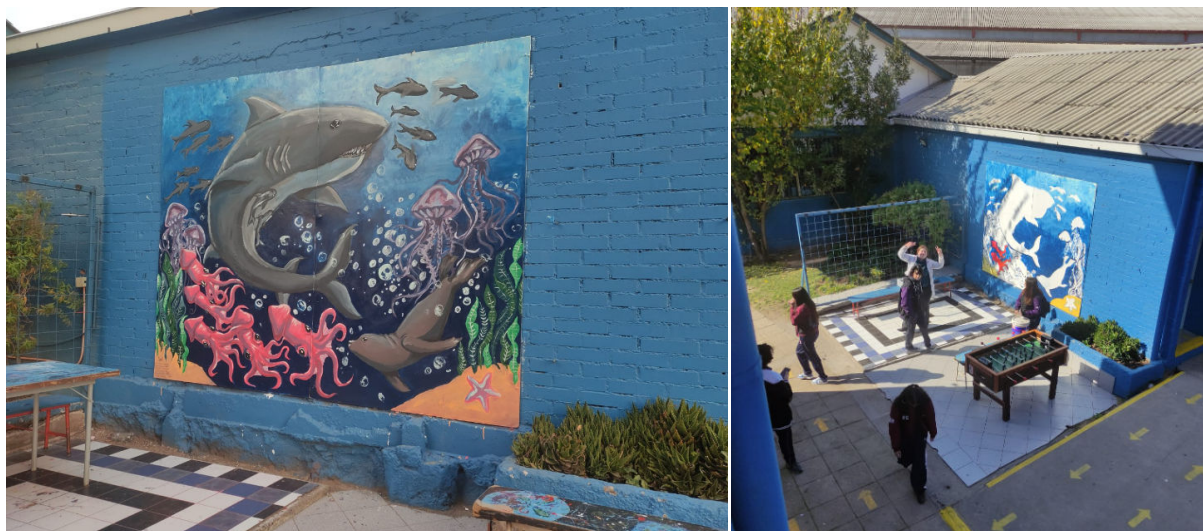
Profesores a cargo: Todos los profesores.

3. **Murales colectivos:** Estudiantes revitalizarán un espacio que estaba en deterioro, creando una pintura con motivos marinos dado que la próxima semana a la SEA se celebra el día del mar (21-may).

Momento: Jueves 10:50 – 12:20 hrs.

Lugar: Pasillo central entre básica/media, paneles cercanos al pasillo del casino central.

Profesora a cargo: Michelle Urqueta.



4. **Festival musical:** Bandas y cantantes solistas participarán por conseguir el primer lugar de su categoría. Serán calificados por un jurado de profesores y directivos que evaluarán el desempeño con diversos criterios para enriquecer su desempeño y, así, propiciar un espacio para el desarrollo integral, la sana competencia y perfeccionamiento continuo. Convocatoria para estudiantes de enseñanza media. Al final se harán premiaciones de cada categoría.

Momento: Jueves 10:50 – 12:20.

Lugar: Patio de media, cercano a los baños.

Profesor a cargo: Sergio Pinilla, José Carpintero.





5. **Taller de percusiones:** Con bombos, platillos y redoblantes practicaremos algunos ritmos latinoamericanos como: cumbia (Colombia), marcha camión (Uruguay), y el tinku (Bolivia). Dirigido a estudiantes de 1ro a 4to medio con previa inscripción (cupos de 20 estudiantes sin instrumentos + sobrecupo libre si trae su instrumento propio y está debidamente inscrito).

Momento: Jueves 12:35 a 14:00 hrs.

Lugar: Pérgola.

Profesores a cargo: José Carpintero.



6. **Taller de stencil:** Taller de la técnica de “estarcido”. El Stencil consiste en la generación de plantillas sobre la cual uno puede realizar una pintura calcada en serie de manera rápida. 15 cupos para enseñanza media con previa inscripción.

Materiales requeridos: Esponja de lavar loza, tempera, tijera, soporte de papel kraft u hojas de oficio; Taller dirigido a enseñanza media.

>> Actividad suspendida.

Momento: 10:50 – 12:20.

Lugar: Salón multiuso.

Profesor a cargo: Francisco Sutherland.

7. **Taller de creación poética y letras de canciones:** Taller dirigido a estudiantes de 7mo y 8vo que deseen desarrollar su técnica con la rima de cuartetos u otras formas poéticas, las cuales pueden servir para la creación de canciones.

Momento: Jueves 8:15 – 9:45.

Lugar: CRA.

Profesora a cargo: Patricio Ríos, Sergio Pinilla.

>> Actividad realizada, no hay registros.

8. **Ciclo de documentales reflexivos:** Estudiantes de 2do medio crean documentales en la asignatura de artes que tratan acerca del colegio. Se invitará a las directivas de cursos de enseñanza media y del colegio para que puedan ir a verlos y, luego, hacer un conversatorio reflexivo para finalmente bajar la información que consideren relevante a sus cursos, junto con un link QR para poder ver los documentales que los estudiantes quieran compartir.

Momento: Miércoles 12:35 – 14:00.

Lugar: Salón multiuso.

Profesor a cargo: Francisco Sutherland.

>> Actividad realizada, no hay registros.

9. **Exposición de trabajos artísticos:** Todos los trabajos artístico/musicales que se hayan generado durante este tiempo y que se puedan mostrar deben compartirse con la comunidad externamente en los muros y vidrios de las salas, pasillos, y en el patio. Si los estudiantes desean exponer otro tipo de trabajos no académicos también podrán hacer uso del colegio para exponer (bajo su propia responsabilidad).

Momento: Durante la semana del 13 al 17.

Lugar: patio, pasillos, salas, vidrios de salas.

Profesores a cargo: PJ, Departamento de artes y estudiantes.

>> Se comparten un par de dibujos solamente, bajo impacto.