



Inclusión artístico-musical

Cristóbal Rojas Basso
Director Orquesta Sonidos de Luz



Contexto



- 1 Orquesta Sonidos de Luz y Colegio Santa Lucía, ambos parte de Fundación Luz.
- 2 Jóvenes de entre 15 y 30 años
Discapacidad visual (ciegos y baja visión).
- 3 Pertenecen -en su mayoría- al 40% de la población más vulnerable de Chile.

Inclusión artística



- 1 Formación docente, estrategias pedagógicas inclusivas.

- 2 Metodologías de enseñanza: Dirección sonora, desarrollo sensorial, musicografía Braille.

- 3 Experiencias de inclusión universitaria.

Importancia del Arte y Música



- 1 Inherente al ser humano

- 2 Promueve su desarrollo integral

- 3 Potencia el desarrollo cognitivo

- 4 Puente entre intelecto y alma