

6 claves para el análisis de las cartas

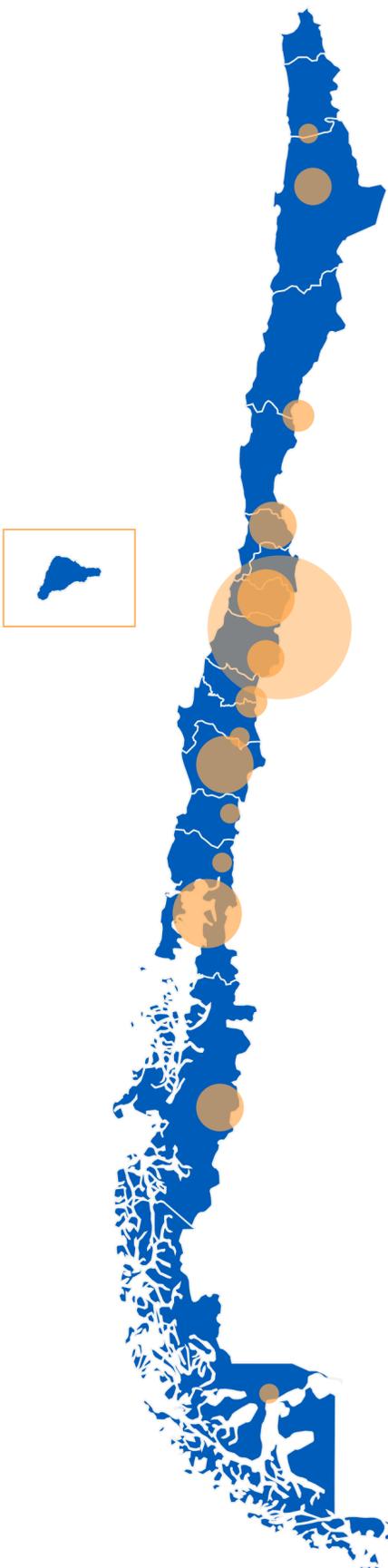
El Foro Nacional de la Educación Artística es una iniciativa que propone un proceso participativo de reflexión crítica sobre el panorama actual en Chile. La iniciativa culminará con un conjunto de recomendaciones y orientaciones para las políticas culturales y educativas del país de los próximos años.

En la primera etapa del proyecto se propuso a los y las participantes elaborar una carta que desarrollara una reflexión en torno al vínculo personal con la educación artística. Estas cartas se basaron en experiencias personales e historias de vida, destacando los impactos positivos, memorias emotivas y razones por las cuales se debe fomentar.

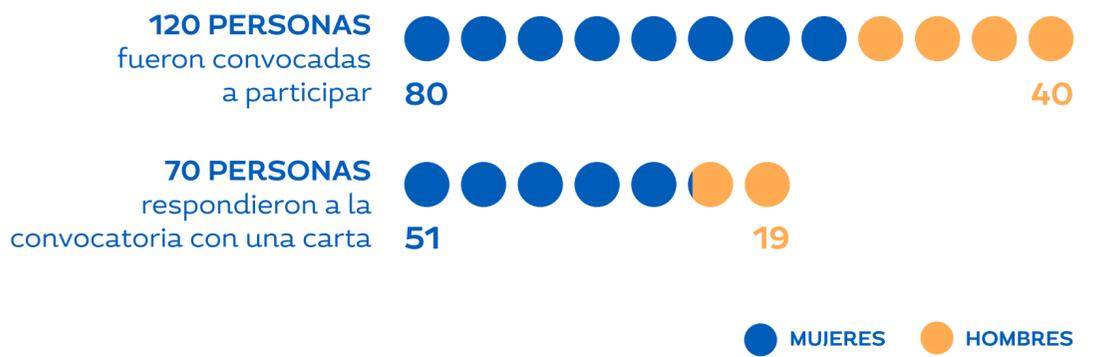
1 PERFIL DE OCUPACIÓN



2 PROCEDENCIA



3 GÉNERO



120 CONVOCADAS/OS

70 CARTAS

815 PALABRAS PROMEDIO

4 PALABRAS MÁS UTILIZADAS

Esta infografía propone identificar conceptos que se reiteran en las cartas. A través de un procesador de texto se determinó la frecuencia de palabras. Esta información fue editada reagrupando conceptos equivalentes, tiempos verbales y singular y plural bajo una misma etiqueta. Igualmente se hizo un trabajo de depuración de conectores y palabras con baja cantidad de mención o poco autoexplicativas.



5 ESPACIOS MÁS MENCIONADOS

Esta infografía describe los espacios físicos —subclasificados en macro, meso y micro espacios— que más se mencionan en las cartas sin señalar sus interrelaciones. Se observa que la escuela es el espacio preponderante en la reflexión en torno a la educación artística. La categoría de escuela reúne los conceptos de liceo, establecimiento educacional, colegios, centros educativos y de formación.



6 FIGURAS RELEVANTES PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Las figuras significativas hacen referencia a los agentes clave que más se reiteran en las diversas cartas. Esta información no distingue de manera valorativa su relación en cuanto a impacto positivo o negativo, sino que refiere a su relevancia dentro de la reflexión y experiencia biográfica en torno a la educación artística.

