  **PLANIFICACIÓN SEMANA ARTÍSTICA CREAR UNIVERSOS COLECTIVOS.**

**Fundamentación:** Sala Cuna Pasitos de ternura participará de esta celebración, entendiendo que está es una instancia privilegiada para favorecer la expresión creativa en niños y niñas, fomentando su capacidad de imaginación realizando diversas experiencias pedagógicas en la Sala cuna u otro espacios públicos del entorno y estableciendo vínculos de participación con Instituciones Educativas colegio , CFT( Centro de formación técnica ) y la OPD, además contaremos con la valiosa participación de las familias en algunas de las experiencias a realizar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÁMBITO: Comunicación Integral.****NÚCLEO: Lenguajes artísticos.****DÍA : Lunes 15** | **Experiencias de aprendizajes.** | **Recursos**  | **Participantes**  | **Medios de verificación.** |
| -Manifestar interés por los sonidos , las texturas , los colores la luminosidad de su entorno, respondiendo a través de diversas formas tales cómo balbuceos, gestos, sonrisas entre otros. | -Pintar , colorear , en el patio o frontis del jardín estampando sus manos o pies .-Desplazarse sobre arpilleras, goma eva, algodón con sus pies descalzos.-Invitar a integrantes del adulto mayor, junta de vecinos a cantar a los niños y niñas , tocar instrumentos musicales. | -papel kraf-témperas.-rodillos-brochas-plasticina.-pinceles. | -Equipo Educativo.-Familias.-Niños y niñas.-Comunidad. | -Evidencias fotográficas. |
| **ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno.****NÚCLEO: Exploración del entorno Natural.****DÍA : Martes 16.** | -Visitar taller del alfarero de la comunidad.-Experimentar con la greda el, agua realizar mezclas, jugar a realizar figuras con la greda o arcilla, manipular los productos confeccionados en greda que expone el alfarero.-Salir a recolectar hojas , ramas en plazoleta aledaña al jardín en conjunto con las familias. | -taller-greda-productos confeccionados por el alfarero.-agua-tiestos. | -alfarero.-familias-encargada-equipo pedagógico. | -evidencias fotográficas. |
| -Explorar su entorno , observando , manipulando y experimentando con diversos materiales de su interés , tales cómo; mezclar agua con tierra,recoger hojas o ramas,trasladar, hacer huellas. |
| **ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno.****NÚCLEO: Comprensión del entorno Socio-Cultural.****DÍA : Miércoles 17** | -Interactuar, a través de la realización de acciones cómo; mover su cuerpo, bailar , realizar rondas , mientras realizan presentación artística de juegos y bailes . | -cd-Radio-Vestimentas -Globos | -Niños/as-Equipo educativo.-familias.-Alumna CFT. | -Evidencias fotográficas. |
| -Manifestar interés por canciones , juegos y bailes que forman parte de su cotidianeidad. |
| **ÁMBITO: Desarrollo personal y social.****NÚCLEO: Convivencia y ciudadanía.****DÍA :Jueves 18**  | -Observar, escuchar e interactuar, realizar gestos, vocalizaciones mientras se realiza presentación del cuento dramatizado por funcionarias de la Oficina de Protección de la Infancia. | -Vestimentas.-Maquillaje.-pelucas. | -Funcionarias de la OPD.-Niños/as -Funcionarias Sala Cuna. | -Evidencia Fotográfica. |
| -Interactuar con pares y adultos significativos ( a través de gestos, vocalizaciones, entre otros ) en diferentes situaciones y juegos.**-** |
| **ÁMBITO: Comunicación Integral****NÚCLEO: Lenguajes artísticos.****DÍA : Viernes 19** | -Observar , interactuar a través de gestos, sonrisas, moviendo su cuerpo mientras se realiza presentación del coro Instrumental. | -Instrumentos musicales. | -Alumnos y docentes que integran el coro Instrumental. | -Evidencia Fotográfica. |
| Manifestar su preferencias por recursos expresivos presentes en piezas musicales , visuales, y escénicas , a través de gestos , movimientos , palabras entre otros. |