

PLAN DE TRABAJO

*Educación Artística Comunal*

*FAEP 2017 – 2018.*

**PANORAMA**

Desde el año 2015 el Departamento de educación de Nogales se encuentra implementando el plan comunal de Educación Artística, basado en los lineamientos del Plan Nacional Ministerial, donde el principal objetivo es desarrollar las diferentes capacidades de comprensión, expresión y creatividad de los estudiantes mediante los diversos lenguajes relacionados con el arte en interacción con las diferentes asignaturas del curriculum escolar. En otras palabras, observar en el lenguaje artístico una herramienta que facilita el aprendizaje de los distintos saberes escolares.

Desde un prisma más técnico, nuestro departamento ha implementado en las cuatro escuelas un conjunto de talleres dictados por especialistas en el tema, tales como **Taller de Teatro (De diferentes niveles etareos), Taller de Música Instrumental, Coro, Folclor, Canto Popular; Taller de danza, y Taller de banda escolar.**

Los talleres referidos al “escenario”, además, poseen una versión avanzada, en cada escuela, por lo que contamos entonces con expresiones artísticas en **nivel Formativo, Medio y Avanzado**. Todos con posibilidades de interacción en situaciones específicas –conciertos, encuentros, ceremonias, salidas a terreno, etc.) que permiten hablar de la Educación Artística Comunal

Es importante mencionar que en el Liceo Juan Rusque Portal se dicta un **Taller de Expresión teatral para apoderados, dirigido a los miembros adultos de la comunidad educativa, tales como profesores y asistentes.**

También se ha integrado al área **de lenguaje y comunicación del primer ciclo de las cuatro escuelas, el apoyo teatral** como herramienta del desarrollo de la oralidad y expresión creativa de nuestros niños.

**ACCIONES REALIZADAS AÑO 2017**

El año 2017 se caracterizó por una constante presencia y movilidad de la educación artística tanto a niveles internos en cada establecimiento como en la en relación de vínculo con la comunidad tanto como productores de acciones de arte como también destacando en invitaciones de otras comunas. Las actividades más relevantes fueron:

* **Muestra teatral “Eulalia y el Don”.** Compañía “Areté Títeres” para Primer Ciclo contra el Bulling Cobertura de Talleres en los Cuatro Establecimientos del Sistema. Marzo de 2017.
* **Muestra Teatral para padres, apoderados, profesores y comunidad social** obra “Consejo de Profesores” Compañía Teatro a Destiempo (dos presentaciones. Abril 2017)
* **Clínica Música Latino Americana en Ensamble Clásico** para Estudiantes de 7mo a Cuarto Medio (50 Minutos. Dos presentaciones). Mayo 2017
* **Concierto a la Comunidad “Homenaje a Piazzolla”.** Mayo 2017.
* **Encuentro Regional de Coros Escolares**. CORO COMUNAL NOGALES se destaca por su soberbia presentación. Concierto Comunitario Coro UPLA. Junio 2017.
* **Primera Versión Regional de JORNADA DE LA CHILENIDAD,** Municipalidad de Quilpué. TALLER DE MÚSICA Y TALLER DE DANZA L.J.R.P Obtienen reconocimiento por su calidad artística. Junio 2017.
* **Encuentro Regional de Folclor.** Convoca CONJUNTO FOLCLÓRICO INFANTIL DE ESCUELA RURAL LA PEÑA. Concierto comunitario de “El Clavel”. Junio 2017.
* **Encuentro Regional de Danza**, versión 2017. Participan los talleres de danza de los Cuatro Establecimientos Municipales e importantes invitados de la región metropolitana y de la región de O’Higgins. Concierto Comunitario Ballet Folclórico de Universidad Santo Tomás.
* **Encuentro Provincial de Música**. Participan los Talleres de danza de los Cuatro establecimientos Municipales más importantes invitados de la Región de Valparaíso. Concierto Comunitario Kike Neira. Julio 2017.
* Evaluación Semestral. Agosto 2017.
* **Itinerancias Educativa de Pintura Chilena Museo Artequín**. Cuatro escuelas. Agosto 2017.
* **Concurso Regional escolar de Cueca.** Escuela Rural La peña. Cuatro Establecimientos e importantes delegaciones de la región. Septiembre 2017.
* **Estreno Nuevo Orfeón Escolar Colegio El Melón.** Desfile institucional de fiestas patrias. Septiembre 2017.
* **Celebración Comunal del Centenario de Violeta Parra.** Acciones Artísticas por Escuela. Octubre 2017.
* Asistencia a **Encuentro Regional de Danza y Teatro Escolar Municipalidad de Casa Blanca.** Participa “Danza” de Liceo Juan Rusque. Teatro de Escuela La Peña. Octubre 2017.
* Asistencia a **Primer Festival de Teatro Escolar “FORMANDO ARTISTAS” Puente Colmo.** Asisten “Teatro Educación Media” Liceo Juan Rusque. “Teatro Básica” Colegio El Melón.
* Asistencia a **Primer Festival de Todas Las Artes Colegio John Crane.** Asisten “Música” Liceo Juan Rusque Portal. “Danza” Escuela Ulda Aracena.
* Asistencia a **“Segunda Jornada de la Chilenidad”** Municipalidad de Olmué. Asisten Danza y Música Liceo Juan Rusque Portal por Invitación Especial de Alcaldesa Macarena Santelices

**PROYECCIÓN 2018**

Lo aquí expuesto obedece a la necesidad de organizar tiempos parciales y tiempos totales de las acciones específicas de arte, de impacto cultural en los establecimientos y sus alrededores, de manera tal que no afecte el desarrollo normal de las actividades escolares curriculares, y a su vez se perfilen como espacios comunitarios de acciones educativas integrales.

Así, el Plan Nacional de educación artística podrá ponerse en movimiento desde la inclusión de la comunidad educativa en general, y permitirá el conocimiento y apreciación de las creaciones y representaciones artísticas de nuestros estudiantes por parte del medio contextual.

**CONCEPTOS GENERALES**

La educación artística como herramienta de aprendizaje conceptual y valórico para la formación integral de las personas en su relación consigo mismo y con el medio que les rodea.

**OBJETIVO GENERAL**

Ejecutar y consolidad el Programa Comunal de Educación Artística que se viene realizando desde el año 2015, basado siempre en los lineamientos gubernamentales del Plan Nacional, cuyo objetivo principal es situar la Educación Artística como elemento Fundamental para desempeñar una función importante en la función constructiva de los sistemas educativos, que se esfuerzan por satisfacer las necesidades de los estudiantes en un mundo que se transforma con rapidez.

OBJETIVOS DEL PLAN DE TRABAJO

1. Llevar a la concreción las actividades específicas en interacción con el medio.
2. Ordena lógica y secuencialmente la fase de ejecución del plan de educación artística.
3. Realizar el seguimiento de la ejecución y ayuda a la reprogramación.

**PLAN COMUNAL DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN DEL ARTE y CULTURA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| METAS | ACCIONES | RECURSOS | MEDIOS DE VERIFICACIÓN | RESPONSABLES |
| Desarrollar la oralidad desde la práctica artística, expresiva y creativa. | Realización de Taller de teatro al interior del aula una vez a la semana como apoyo a la asignatura de lenguaje en el primer y/o segundo ciclo de educación básica.  Realización de Taller de Teatro Optativo para la educación Básica en su segundo ciclo.  Realización de Taller de teatro Optativo/Obligatorio en la extensión horaria de educación Media.  Realización de Taller De expresión teatral para Apoderados y miembros de la comunidad que rodea nuestros establecimientos con el fin de realizar un aporte cultural al contexto social. | Recursos humanos: Horas para Talleristas ligados a las artes escénicas por disposición de cada escuela.  Recursos específicos obtenidos por proyecto FAEP 2017 Implementación y producción.  Espacios básicos para desarrollo de talleres: Aulas, pizarras, proyector. | Informes mensuales de asistencia de estudiantes.  Obras escritas para estudiantes beneficiados por talleres.  Medios visuales de evidencia (fotografías, videos).  Presentaciones registradas en actos culturales escolares y de vinculación con la ciudadanía. | Coordinador Artístico DAEM.  Coordinador extraescolar de cada escuela.  Coordinador de Convivencia escolar de Cada escuela.  Talleristas. |
| Consolidar las capacidades expresivas creativo – corporales de los estudiantes. | Realización de Taller de Danza contemporánea en las cuatro escuelas.  Realización de taller de danza folclórica en La Peña y Ulda Aracena (Identidad y sello)  Realización de Taller de danza teatro según corresponda repertorio por cada escuela. | Recursos humanos: Horas para profesoras ligadas a la danza por disposición de cada escuela.  Recursos específicos obtenidos por proyecto FAEP 2017.  Espacios básicos para desarrollo de talleres: Aulas, pizarras, proyector, equipo de audio. | Informes mensuales de asistencia de estudiantes y profesores.  Muestras escolares de trabajos realizados.  Medios visuales de evidencia (fotografías, videos).  Participación en muestra de fin de año dirigida a la comunidad. | Coordinador Artístico DAEM.  Coordinador extraescolar de cada escuela.  Coordinador de Convivencia escolar de Cada escuela.  Talleristas. |
| Ejercer programa de formación Musical establecido por nuestro plan Comunal de Educación Artística | Realización de Talleres de Música Instrumental en las cuatro escuelas.  Implementación de apoyo a la Educación Musical con especialista en Primer Ciclo en las cuatro escuelas al interior del aula.  Implementación de apoyo a la Educación Musical con especialista en segundo Ciclo en las cuatro escuelas al interior del aula.  Realización de Taller de música Educación Media.  Realización Taller de Coro e Liceo Juan Rusque.  Taller de Folclor en la escuela La Peña.  Orfeón en colegios con enseñanza media. | Recursos humanos: Horas para Talleristas ligados a las artes Musicales por disposición de cada escuela.  Recursos específicos obtenidos por implementación del Plan Nacional de Educación Artística MINEDUC 2016-2017.  Recursos específicos obtenidos por proyecto FAEP 2017: Instrumentos musicales, repuestos.  Espacios básicos para desarrollo de talleres: Aulas, pizarras, proyector. | Informes mensuales de asistencia de estudiantes y profesores.  Muestras escolares de trabajos realizados en actos internos.  Participación en actividades sociales municipales de vínculo a la sociedad.  Medios visuales de evidencia (fotografías, videos).  Participación en muestra de fin de año dirigida a la comunidad. | Coordinador Artístico DAEM.  Coordinador extraescolar de cada escuela.  Coordinador de Convivencia escolar de Cada escuela.  Talleristas. |
| Generar una agenda de muestras artísticas de impacto social a la comunidad contextual | Conciertos. Muestras teatrales y de danza. Clínicas educativas en tanto arte. | FAEP 2017.  FAEP 2017. | Informes de proceso y finalización productora contratada o gestor a cargo. | Coordinador Comunal de Educación Artística DAEM Nogales. |

Para atender los requerimientos del Plan Aquí propuesto se realiza una adecuada distribución de horas y jornadas, la que se detalla en el siguiente cuadro:

**OFERTA DE TALLERES ARTÍSTICOS EDUCACIÓN MUNICIPAL 2018**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COLEGIO** | **TALLER** | **PROFESOR** | **HORARIO** | |
| Liceo Juan Rusque | Banda Escolar | Emilio de la Paz | **Academia:** Jueves 16:00 a 17:30 horas | |
| **Tutorías:** Viernes 14:00 a 15:00 horas | |
| **Banda Elenco:** Viernes de 15:00 a 16:00 horas | |
| Liceo Juan Rusque | Orfeón Comunal Comunitario | Marcelo Ramírez | **Orfeón:** Lunes 17:25 a 18:30 Sábado de 10:00 a 12:00 horas | |
| Liceo Juan Rusque | Música Instrumental Ed. Media | Danielo Valenzuela | Viernes 14:00 a 15:30 horas | |
| Liceo Juan Rusque | Coro y Malabares | Jennifer Suárez | Miércoles de 15:45 a 17:15 horas. Estudiantes | |
| Jueves 14:00 a 15:30 horas. Coro apoderados. | |
| Jueves 14:00 a 15:30 horas. Malabares. | |
| Liceo Juan Rusque | Danza | Karina Zapata | Viernes de 14:00 a 15:30 horas | |
| Liceo Juan Rusque | Teatro | Jorge Rodríguez | Miércoles de 14:00 a 15:30 horas | |
| Ulda Aracena | Danza Primer Ciclo | Nicolle Urrutia | Miércoles 15:30 a 17:00 horas | |
| Ulda Aracena | Danza Segundo Ciclo | María José Oyaneder | Jueves 15:30 a 17:00 horas | |
| Ulda Aracena | Folclor Primer Ciclo | Jaricsa Cáceres | Miércoles 15:30 a 17:30 horas. | |
| Folclor Segundo Ciclo | Jaricsa Cáceres | Viernes 14:00a 16:00 horas. | |
| Ulda Aracena | Teatro | Valentina Quintana | Lunes de 15:45 a 17:15 horas | |
| Ulda Aracena | Música | Emilio de la Paz | Martes 15:45 a 17:15 horas | |
| Ulda Aracena | Banda Escolar | Emilio de la Paz | Miércoles 15:30 a 17:00 horas | |
| Colegio El Melón | Danza | Karina Zapata | Jueves 14:30 a 17:00 horas | |
| Colegio El Melón | Teatro | Valentina Quintana |  | |
| Colegio El Melón | Música | Erick Navia | Jueves 14:30 a 16:00 horas. | |
| Colegio El Melón | Orfeón | Erick Navia | Martes y Viernes de 14:30 a 16:00 horas | |
| La Peña | Taller de Música | Jennifer Suárez | Martes de 16:00 a 17:00 horas | |
| La Peña | Teatro | Jorge Rodríguez | Jueves de 16:00 a 17:30 horas | |
| La Peña | Folclor | Jaricsa Cáceres | Primer Ciclo: Lunes y Miércoles día laboral. | |
| Segundo Ciclo: Martes y jueves, día laboral. | |
| La Peña | Danza | Karina Zapata | Miércoles 15:30 a 17:20 horas | |
| Acción Comunal | Teatro “La Desconocida” | Marco Espíndola | Jueves: 18:30 a 21:00 horas Casa Cultura Nogales.  Viernes: Idem Casa cultura El Melón | Trabajo común de enlace artístico: Según Acuerdo de beneficiarios |
| Magisterio | Roberto Palma | Jueves 18:00 a 21:00 horas |

**DETALLE CRONOGRAMA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ACTIVIDAD** | **FECHA** | **LUGAR** | **RESPONSABLE** | **ESTADO** |
| Propuesta de Muestra Teatral Compañía Circo de las Montini obra “Reciclando” | Miércoles 21 de Marzo. Nogales.  Miércoles 11 de abril. Melón. | Espacio Los Almendros  Espacio Villa disputada | DAEM Nogales | **Ok Nogales** |
| Muestra Teatral apoderados, profesores y estudiantes de educación Media “Los Niños Caca”. La historia de los pozos de la Villa disputada. | Fines de Abril según Orgánica Interna de Cada Escuela | Casa Cultura Nogales.  Casa Cultura Melón. | Danielo Valenzuela Olmos | **Propuesta en estudio** |
| Itinerancias Museo Artequín Muestra tecnológica. | 7-10 Mayo. Liceo. | Liceo Juan Rusque Portal, Escuela Ulda Aracena, Escuela La Peña, Colegio El Melón. | Danielo Valenzuela Olm  os  Equipo directivo de Cada Establecimiento | **Aprobado.** |
| 14-17 Mayo Ulda Aracena |
| 21-24 Mayo. Melón. |
| 28-31 Mayo. La Peña |
| Concurso Inter provincial escolar de Declamación | 8 de Junio. Escuela Ulda Aracena. | Escuela Básica Ulda Aracena. | Daniela Sepúlveda, directora.  Coordinador de escuela | **Aprobado.** |
| Muestra Interprovincial escolar de MÚSICA, DANZA Y FOLCLOR.  Cada Colegio invita al taller correspondiente de los colegios del sistema y puede extenderlo a otros establecimientos. | Junio. Julio. Agosto.  (**Productora).**  Fechas y lugar a elegir por equipos directivos de cada establecimiento (Colegio, plazas, etc) | **Encuentro de danza. Gimnasio Municipal Nogales. 4 de Julio** | Danielo Valenzuela Olmos.  Director y Coordinador de cada escuela. | **Aprobado** |
| **Encuentro Musical como Festival de la Canción en Inglés.** **Ulda Aracena 3 de Agosto.** |
| **Encuentro de Folclor La Peña. 24 de Agosto** |
| Proceso de Evaluación Acciones de Arte FAEP 2017 | Julio y Agosto 2018 | DAEM Nogales | Equipo DAEM Nogales | **Aprobado** |
| Encuentro de Coros | **FECHA POR DEFINIR EN LICEO JUAN RUSQUE** | Liceo Juan Rusque | Equipo directivo Liceo  DAEM | **Propuesta en estudio** |
| Concurso Regional escolar de Cueca. | 14 de Septiembre | Escuela Básica La Peña.  Participan los 4 establecimientos. Más Invitados. | María Bernardita Pereira. Directora | **Aprobado** |
| Encuentro de Teatro Escolar Y artes urbanas | **FECHA POR DEFINIR EN COLEGIO EL MELÓN** | Participan Cuatro Escuelas más invitados. | Equipos directivos de cada establecimiento. | **Propuesta en estudio.** |
| EncuentroProvincial de Bandas Escolares | 27 de Octubre. Sábado. | Estadio Comunal de Nogales.  Participan nuestras cuatro escuelas más tres invitados provinciales. | DAEM Nogales | **Aprobado** |
| Actividades de Aniversario de la Comuna | Noviembre | Comuna Nogales | DIDECO  DAEM | **Propuesta en estudio** |