**CIRC. INT. N°83**

**08/05/2019**

**DE : DIRECCIÓN**

 **COORD. EXTRAESCOLAR Y EXTENSIÓN CULTURAL**

**A : PROFESORES**

**MAT. : SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DEL 13 AL 17 DE MAYO 2019**

**Estimados Docentes:**

**Junto con saludar, informamos a ustedes que durante la semana del 13 al 17 de mayo, se llevará a cabo en nuestra institución la semana de la Educación Artística (SEA)**. Dicha acción se condice con la celebración internacional impulsada por la UNESCO que busca **“sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la educación artística; y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social”**.

Este año se quiere hacer un especial énfasis en **“Arte y naturaleza: conciencia en acción”**, como una instancia privilegiada para problematizar y reflexionar, desde las artes, sobre nuestra experiencia como seres constitutivos y habitantes de la naturaleza. Estamos convencidos/as de que la Educación Artística es una herramienta poderosa de reflexión, toma de conciencia y acción social, y que desde los lenguajes artísticos es posible desarrollar propuestas que permitan dimensionar el impacto de nuestras acciones en el ecosistema y a la vez comprometer cambios para favorecer el equilibrio de la biodiversidad.

A partir de lo expuesto, damos a conocer las actividades que se desarrollarán a nivel institucional **para su conocimiento y apoyo**:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FECHA** | **ACCIÓN** | **DESCRIPCIÓN** | **LUGAR** | **RESPONSABLES** | **MEDIOS DE VERIFICACIÓN** |
| Lunes 13 de mayo  | Acto de inicio de la semana educación artística  |  Convivencia y ciudadanía: Los cursos de educación Parvularia realizar un acto cívico dando **inicio de la Semana de la** **Educación Artística,** reflexionando en relación a su importancia | Ed. Parvularia | Educadoras de párvulos coordinadora de ciclo  | * Libro de clases
* Registro fotográfico
 |
| Exposición de afiches  | Los estudiantes de primero A, B, C, D y segundo básico A, B, C, D, E exponen los afiches creados sobre la protección y conservación de la abeja como temática principal del proyecto interdisciplinario. | Hall central y patio primer ciclo  | Coordinadora Extraescolar, Académica y profesores de asignatura. | * Libro de clases.
* Registro fotográfico.
 |
| Reflexión sobre ecosistema  | Los estudiantes realizan reflexión sobre la contaminación y cuidado del agua para posterior creación de afiches para sensibilizar a la comunidad estudiantil.**Curso :5º básico** | Sector segundo ciclo  | Coordinadora de sector profesora de asignatura  | * Libro de clases.
* Registro fotográfico
 |
|  |  Conciencia en acción  Intervención  | Se realizara una presentación del taller de musiclaje y baile espectáculo junto a **conciencia en acción** Hora oficial 12:00 Lema ***“sin dañar y sin contaminar***”Intervención patio central. | Patio central  | Coordinadora extraescolar Profesores Talleristas  | * Libro de clases
* registro fotográfico
 |
| Martes 14 mayo | Creación artística  | Los estudiantes de educación Parvularia realizaran obra de arte denominada acuarela de otoño. | Ed. Parvularia  | Educación Parvularia  | * Libro de clases
* registro fotográfico
 |
|  | Intervención de cuenta cuentos. | Los estudiantes de Tercero básico B y C presentan cuenta cuentos a primeros básicos, sobre el cuidado y la protección de la flora de nuestro país. Ilustran el cuento. | Biblioteca  | Coordinadora Académica, Encargado CRA y profesores de asignatura. | * Planificación.
* Libro de clases.
* Registro fotográfico
 |
|  | Intervención musical | Intervención taller de orquesta didáctica Se realiza intervención de la orquesta del colegio. | Patio central  | Coordinadora extraescolar.Profesores Tallerista y de asignatura | * Libros de clases
* Registro fotográfico
 |
| Encuentro con artista  | **Encuentro con artista:** Participan de un conversatorio con el pintor Luis Poblete Meza quien compartirá su experiencia y diferentes técnicas de su trabajo.**Curso:2° medio C**   | Biblioteca  |
|  | Expresión de emociones  | Los estudiantes de educación Parvularia trabajaran la expresión de sus emociones. | Ed. Parvularia  | Educadoras de párvulos Coordinadora de sector  | * Libro de clases
* Registro fotográfico
 |
| Miércoles 15 de mayo  | Exposición de máscaras de animales en peligro de extinción. | Los estudiantes crean máscaras, con diferentes técnicas, de animales en peligro de extinción.**Cursos 4° básicos a, b, c, d.**  | Patio central  | Coordinadora Extraescolar, Académica, y profesores de asignatura | * Planificación.
* Libro de clases.
* Registro fotográfico.
 |
|  | Intervención musical | Intervención Coro escuela quien de manera itinerante ira recorriendo la escuela con diferentes intervenciones musicales.Durante la jornada.  | Recorrido por el colegio  | Coordinadora extraescolar.Profesores Talleristas y de asignatura | * Libros de clases
* Registro fotográfico
 |
|  | Intervención de “Caligramas” | Intervención en patio de enseñanza media con poemas de inmigración identidad y exilio  **Cursos: 2 medio B y 3 medio B** | Patio de enseñanza media  | Coordinador CRA | * Fotografías,
* Guía de trabajo
 |
|  | La importancia del agua en nuestro planeta | Los estudiantes realizaran afiches sobre el uso responsable y el cuidado del agua **Curso: 5 básico A** |  Sector segundo ciclo  | Profesora de asignatura  | * Libro de clases
* registro fotográfico
 |
| Jueves 16 de Mayo | Intervención musical folclórica  | Intervención del taller de FolclorEstudiantes que se encuentren en música artes, tecnología y ed. Física asisten a la presentación artística Durante la Jornada | Patio central  | Coordinadora extraescolar.Profesores talleristas  | * Libros de clases
* Registro fotográfico
 |
|  | Expresión de sus emociones  | Los estudiantes de educación Parvularia a través de la música al aire libre trabajaran el movimiento corporal expresando diversos movimientos.  | Cancha san José  | Coordinadora Extraescolar, Académica, y profesores de asignatura | * Libro de clases
* registró fotográfico
 |
|  | Rap consiente  | Los estudiantes realizarán creación de diversas Rap consientes con la migración e identidad **Curso: 4 medio C**  | Sector enseñanza media  |  Profesor de asignatura  | * Libro de clases
* Registro fotográfico
 |
| Viernes 17 de Mayo | Descubriendo el océano  | Los estudiantes de educación Parvularia mediante exposición de maquetas expondrán sobre el cuidado de los océanos y sus especies.Durante la jornada | Hall de educación Parvularia  |  Educadoras de párvulo Coordinadora de sector  | * Libro de clases
* registro fotográfico
 |
|  | Arte abstracto  | Los estudiantes realizaran una creación de arte abstracto en una composición de diverso colores.**Curso: 6 básico D** | Sector segundo ciclo  | Profesor de asignatura Coordinadora de sector  | * Libro de clases
* registro fotográfico
 |
|  | Expresión musical tonadas folclóricas  | Los estudiantes realizaran tonadas folclóricas y decimas donde abordaran temática de la migración e identidad **Curso: 2 medio B** | Sector enseñanza media  | Profesor de asignatura  | * Libros de clases
* Registro fotográfico
 |
| Semana del 13 al 17 de mayo  | Visita de cursos a muestra artística  | Visitas de cursos a la exposición de diferentes expresiones artísticas ***Asisten cursos que ese encuentren en arte y tecnología***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes  |
| 1 | 8C | 8A | 3MA | 8D | 8C |
| 2 | 7C |   | 5C | 5B | 1MC |
| 3 | 1MB |   |   |   |   |
| 4 |   | 5D | 7A | 6C |   |
| 5 |   |   | 5A/ 4MA |   |   |
| 6 | 1MA | 6C | 7B |   | 5A |
| 7 | 2B |   |   |   |   |
| 8 | 1MC | 2A |   | 2MC | 6B |
| 9 |   |   |   | 4MB | 2MC |
|  |  |  |  |  |  |

 | Sala audiovisual  | Coordinadora extraescolar.Coordinadora de cicloProfesores de asignatura | * Libros de clases
* Registro fotográfico

  |

**CRISTINA FAJARDO BUENO RUTH ROJAS CABELLO**

 **COORD. EXTRAESCOLAR Y EXT.CULT. DIRECTORA**