**CIRC. INT. N°83**

**08/05/2019**

**DE : DIRECCIÓN**

**COORD. EXTRAESCOLAR Y EXTENSIÓN CULTURAL**

**A : PROFESORES**

**MAT. : SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA DEL 13 AL 17 DE MAYO 2019**

**Estimados Docentes:**

**Junto con saludar, informamos a ustedes que durante la semana del 13 al 17 de mayo, se llevará a cabo en nuestra institución la semana de la Educación Artística (SEA)**. Dicha acción se condice con la celebración internacional impulsada por la UNESCO que busca **“sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la educación artística; y promover la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social”**.

Este año se quiere hacer un especial énfasis en **“Arte y naturaleza: conciencia en acción”**, como una instancia privilegiada para problematizar y reflexionar, desde las artes, sobre nuestra experiencia como seres constitutivos y habitantes de la naturaleza. Estamos convencidos/as de que la Educación Artística es una herramienta poderosa de reflexión, toma de conciencia y acción social, y que desde los lenguajes artísticos es posible desarrollar propuestas que permitan dimensionar el impacto de nuestras acciones en el ecosistema y a la vez comprometer cambios para favorecer el equilibrio de la biodiversidad.

A partir de lo expuesto, damos a conocer las actividades que se desarrollarán a nivel institucional **para su conocimiento y apoyo**:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **FECHA** | **ACCIÓN** | **DESCRIPCIÓN** | **LUGAR** | **RESPONSABLES** | **MEDIOS DE VERIFICACIÓN** |
| Lunes 13 de mayo | Acto de inicio de la semana educación artística | Convivencia y ciudadanía: Los cursos de educación Parvularia realizar un acto cívico dando **inicio de la Semana de la** **Educación Artística,** reflexionando en relación a su importancia | Ed. Parvularia | Educadoras de párvulos coordinadora de ciclo | * Libro de clases * Registro fotográfico |
| Exposición de afiches | Los estudiantes de primero A, B, C, D y segundo básico A, B, C, D, E exponen los afiches creados sobre la protección y conservación de la abeja como temática principal del proyecto interdisciplinario. | Hall central y patio primer ciclo | Coordinadora Extraescolar, Académica y profesores de asignatura. | * Libro de clases. * Registro fotográfico. |
| Reflexión sobre ecosistema | Los estudiantes realizan reflexión sobre la contaminación y cuidado del agua para posterior creación de afiches para sensibilizar a la comunidad estudiantil.  **Curso :5º básico** | Sector segundo ciclo | Coordinadora de sector profesora de asignatura | * Libro de clases. * Registro fotográfico |
|  | Conciencia en acción  Intervención | Se realizara una presentación del taller de musiclaje y baile espectáculo junto a **conciencia en acción**  Hora oficial 12:00 Lema ***“sin dañar y sin contaminar***”  Intervención patio central. | Patio central | Coordinadora extraescolar  Profesores Talleristas | * Libro de clases * registro fotográfico |
| Martes 14 mayo | Creación artística | Los estudiantes de educación Parvularia realizaran obra de arte denominada acuarela de otoño. | Ed. Parvularia | Educación Parvularia | * Libro de clases * registro fotográfico |
|  | Intervención de cuenta cuentos. | Los estudiantes de Tercero básico B y C presentan cuenta cuentos a primeros básicos, sobre el cuidado y la protección de la flora de nuestro país. Ilustran el cuento. | Biblioteca | Coordinadora Académica, Encargado CRA y profesores de asignatura. | * Planificación. * Libro de clases. * Registro fotográfico |
|  | Intervención musical | Intervención taller de orquesta didáctica  Se realiza intervención de la orquesta del colegio. | Patio central | Coordinadora extraescolar.  Profesores Tallerista y de asignatura | * Libros de clases * Registro fotográfico |
| Encuentro con artista | **Encuentro con artista:** Participan de un conversatorio con el pintor Luis Poblete Meza quien compartirá su experiencia y diferentes técnicas de su trabajo.  **Curso:2° medio C** | Biblioteca |
|  | Expresión de emociones | Los estudiantes de educación Parvularia trabajaran la expresión de sus emociones. | Ed. Parvularia | Educadoras de párvulos  Coordinadora de sector | * Libro de clases * Registro fotográfico |
| Miércoles 15 de mayo | Exposición de máscaras de animales en peligro de extinción. | Los estudiantes crean máscaras, con diferentes técnicas, de animales en peligro de extinción.  **Cursos 4° básicos a, b, c, d.** | Patio central | Coordinadora Extraescolar, Académica, y profesores de asignatura | * Planificación. * Libro de clases. * Registro fotográfico. |
|  | Intervención musical | Intervención Coro escuela quien de manera itinerante ira recorriendo la escuela con diferentes intervenciones musicales.  Durante la jornada. | Recorrido por el colegio | Coordinadora extraescolar.  Profesores Talleristas y de asignatura | * Libros de clases * Registro fotográfico |
|  | Intervención de “Caligramas” | Intervención en patio de enseñanza media con poemas de inmigración identidad y exilio  **Cursos: 2 medio B y 3 medio B** | Patio de enseñanza media | Coordinador CRA | * Fotografías, * Guía de trabajo |
|  | La importancia del agua en nuestro planeta | Los estudiantes realizaran afiches sobre el uso responsable y el cuidado del agua  **Curso: 5 básico A** | Sector segundo ciclo | Profesora de asignatura | * Libro de clases * registro fotográfico |
| Jueves 16 de Mayo | Intervención musical folclórica | Intervención del taller de Folclor  Estudiantes que se encuentren en música artes, tecnología y ed. Física asisten a la presentación artística  Durante la Jornada | Patio central | Coordinadora extraescolar.  Profesores talleristas | * Libros de clases * Registro fotográfico |
|  | Expresión de sus emociones | Los estudiantes de educación Parvularia a través de la música al aire libre trabajaran el movimiento corporal expresando diversos movimientos. | Cancha san José | Coordinadora Extraescolar, Académica, y profesores de asignatura | * Libro de clases * registró fotográfico |
|  | Rap consiente | Los estudiantes realizarán creación de diversas Rap consientes con la migración e identidad  **Curso: 4 medio C** | Sector enseñanza media | Profesor de asignatura | * Libro de clases * Registro fotográfico |
| Viernes 17 de Mayo | Descubriendo el océano | Los estudiantes de educación Parvularia mediante exposición de maquetas expondrán sobre el cuidado de los océanos y sus especies.  Durante la jornada | Hall de educación Parvularia | Educadoras de párvulo  Coordinadora de sector | * Libro de clases * registro fotográfico |
|  | Arte abstracto | Los estudiantes realizaran una creación de arte abstracto en una composición de diverso colores.  **Curso: 6 básico D** | Sector segundo ciclo | Profesor de asignatura  Coordinadora de sector | * Libro de clases * registro fotográfico |
|  | Expresión musical tonadas folclóricas | Los estudiantes realizaran tonadas folclóricas y decimas donde abordaran temática de la migración e identidad  **Curso: 2 medio B** | Sector enseñanza media | Profesor de asignatura | * Libros de clases * Registro fotográfico |
| Semana del 13 al 17 de mayo | Visita de cursos a muestra artística | Visitas de cursos a la exposición de diferentes expresiones artísticas  ***Asisten cursos que ese encuentren en arte y tecnología***   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Hora | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | | 1 | 8C | 8A | 3MA | 8D | 8C | | 2 | 7C |  | 5C | 5B | 1MC | | 3 | 1MB |  |  |  |  | | 4 |  | 5D | 7A | 6C |  | | 5 |  |  | 5A/ 4MA |  |  | | 6 | 1MA | 6C | 7B |  | 5A | | 7 | 2B |  |  |  |  | | 8 | 1MC | 2A |  | 2MC | 6B | | 9 |  |  |  | 4MB | 2MC | |  |  |  |  |  |  | | Sala audiovisual | Coordinadora extraescolar.  Coordinadora de ciclo  Profesores de asignatura | * Libros de clases * Registro fotográfico |

**CRISTINA FAJARDO BUENO RUTH ROJAS CABELLO**

**COORD. EXTRAESCOLAR Y EXT.CULT. DIRECTORA**