**Semana de la Educación Artística**

14 de mayo al 18 de mayo

TEMAS, OBJETIVOS, ACTIVIDADES,PROFESORES,PRESUPUESTO.

Tema Marco: La expresión de la diversidad

Tema Colegio: La diversidad desde la mirada de las artes: intervención de espacios

Objetivos pedagógicos según UNICEF, MINEDUC Y PROFESORES ESPECIALISTAS:

* Sensibilizar a la comunidad internacional sobre la importancia de la educación artística; y promover la diversidad cultural y la cohesión social.
* Objetivar de manera plástica la libre expresión para la diversidad
* Dialogar el valor del arte y la cultura en la comunidad siglista
* Rescatar artísticamente la apertura y la observación, reflexionando sobre las libertades y derechos que tenemos todas las personas que formamos parte de esta sociedad.
* Comprender desde las distintas manifestaciones artísticas de los y las estudiantes, las diversidades y diferencias que tenemos desde el ámbito creativo.

Profesora:

Fabiola Águila cursos actividades

* **8°basico:** intervención frontis del colegio, tipografías en perspectiva “la piel no hace diferencias”
* Dialogo con la comunidad siglista a través de encuestas artísticas en formato tamaño carta
* **7°basico:** Grecas interculturales
* **1°medio:** ¨mi pintura favorita¨ apreciación estética de la historia del arte
* **2°medio:** cuerpos pintados (rostros), presentación a los kínder para lograr que los niños reproduzcan rostros.
* **IV° medio común :** caricaturas de artistas de vanguardia, identificando y exponiéndolos para identificar el estilo correspondiente( solo alumnos seleccionados)
* **III° medio electivo:** intervención artística uniendo ed. básica y media (túnel y sector mesones ). En apoyo a comisión de arte C.CA.A

Lidia Espinoza Curso actividad/es

6°basico:”la piel “en el entorno y en la historia de la pintura chilena

5°basico: ”la piel “en el entorno y en la historia de la pintura chilena

Trabajo de autorretratos y mimesis de la intervención artística de Angélica Glass( reconocer y reproducir los tonos faciales, haciendo hincapié en la integración multicultural

Sara Maldonado

**Curso: 3°año Medio A-B-C D**

Actividad: Montaje de fotografías

Tema: Ciudadanía, espacio público y multiculturalidad en la Plaza de Armas

Recursos: permiso para imprimir fotografía desde Diseño, encargada Marcela Pérez

20 pliegos de cartulina española negra (U=$370 aprox.)

**Curso: 4° año medio Electivo Audiovisual II**

Actividad: exposición de productos audiovisuales y fotográficos de años anteriores que se refieran a las diversidades y al derecho a ser reconocidos con nuestras opciones, condiciones y vivencias, ya sean políticas, culturales, de género, entre otros.

Tema: Diversidad de género

Francisca Vásquez curso actividad/es

* **5° básico:** autorretratos y actividad con manos pintadas.
* **8°basico:** intervención frontis del colegio, tipografías en perspectiva “la piel no hace diferencias”
* **1°medio:** ¨mi pintura favorita¨ apreciación estética de la historia del arte
* **7°basico:** Grecas interculturales
* **2°medio:** cuerpos pintados (rostros), presentación a los kínder para lograr que los niños reproduzcan rostros.
* **4to medio común :** caricaturas de artistas de vanguardia, identificando y exponiéndolos para identificar el estilo correspondiente( solo alumnos seleccionados)
* **4to medio electivo:** poleras intervenidas, con diversos rostros a modo de stencil, con mensaje al respeto de la diversidad

PRESUPUESTO

|  |  |
| --- | --- |
| 20 POLERAS BLANCAS  | 33.000 |
| 20 PLIEGOS DE CARULINA ESPAÑOLA  | 8.000 |
| PAPEL FOTOGRAFICO 100 HOJAS | 5.250  |
| 18 PLIEGOS DE CARTON FORRADO  | 5.400 |
| 35 PLIEGOS DE CARTON FORRADO  | 14.000 |
| PINTURA INTERVENCION Y APOYO C.C.A.A | 150.000 |
| MATERIAL DE ESCRITORIO ( TIJERA, PINCEL, TAPE ) | 35.000 |
| TOTAL  | 250.650 |
| Impresiones | 3 banner 3 metros x 1,5 metros “ semana de la Educación Artística 100 encuestas tamaño oficio, para interacción con comunidad siglista 50 impresiones a color de logotipo semana artística MINEDUC Impresiones instructivas para cada profesor  |

Premiación para obras de CUARTO MEDIO: Diploma para el curso y un 7 en los electivos artísticos